



妖怪は古来より日本人の内面的な感情や考えを具現化したものとして存在し、日本の文化に深く根付いています。妖怪は日本の民話や伝承において、恐怖や畏怖の対象として捉えられることが多いが、江戸時代以降、浮世絵などの娯楽作品の題材として造形化され、現代にいたるまで、様々な形で日本人に親しまれています。皆さんの知らない妖怪の一面を紹介します。

参加無料  
Free to Participate

独立行政法人  
日本学生支援機構  
JASSO Japan Student Services Organization

令和6年6月22日(土)  
Saturday, June 22, 2024

東京国際交流館 プラザ平成  
Tokyo International Exchange Center Plaza Heisei

講演  
Lecture 13:30~14:30  
国際交流会議場 / International Conference Hall

体験会  
Workshop 15:00~16:00  
メディアホール / Media Hall

交流会  
Exchange Meeting 16:00~17:00  
ホワイエ / Main Foyer

募集人数  
Capacity 100名 / 100 participants  
※要事前申込 / Pre-registration required

申込期限  
Application Deadline 6月15日(土) / Saturday, June 15, 2024

日英同時通訳あり  
Simultaneous interpretation  
available in Japanese and English

お申し込みは  
こちらから  
Please apply here



## The history of YOKAI culture in JAPAN

YOKAI have existed since ancient times as embodiments of the inner feelings and thoughts of Japanese people, and are deeply rooted in Japanese culture.

YOKAI are often seen as objects of fear and awe in Japanese folk tales and folklore, but since the Edo period, they have been depicted as the subject of entertainment works such as Ukiyo-e, and have remained familiar to Japanese people in various forms up to the present day.

I'd like to introduce you to a side of the YOKAI that you may not know about.

講演者 Speaker

河野隼也 KONO Junya

妖怪文化研究家 / 妖怪造形家 / 妖怪企画プロデューサー  
Department of YOKAI Culture Studies,  
YOKAI Artist, YOKAI Event Producer

京都生まれ。学生時代に妖怪を文化資源とした地域振興活動に着手し百鬼夜行を再現する妖怪仮装行列を企画。現在はイベント運営、作家活動、研究活動を通して日本の妖怪文化の海外への発信をライフワークとしている。

Born in Kyoto. When he was a student, he began activities to promote the local community using YOKAI as cultural resources, and planned a YOKAI Costume Parade to recreate The Night Parade of One Hundred YOKAIS. Currently, his life's work is to spread Japanese YOKAI culture overseas through event management, writing, and research activities.



東京都江東区青海 2-2-1  
2-2-1 Aomi, Koto-ku, Tokyo

ゆりかもめ「東京国際クルーズターミナル駅」東口より徒歩約3分  
3minutes walk from "Tokyo International Cruise Terminal" station On "Yurikamome" line

りんかい線「東京テレポート」B出口より徒歩約15分  
15 minutes walk from "Tokyo Teleport" station on "Rinkai" line