

## 都一中音楽文化研究所

事業名	外国人留学生の為の日本音楽文化の理解・促進講座						
実施期間	10月8日(木)/10月19日(月)/11月8日(日)/11月22日(日)						
場所	数寄屋 金田中						
参加者	外国人留学生	地域住民	地域住民	地域住民	地域住民	地域住民	合計
	40名	41名	42名	43名	44名	45名	46名 47名

### <実施内容>

金田中にて、日本音楽文化の歴史(天照大神から始まった日本の音楽)、楽器の説明(三味線の奏法、ルーツ、音階)、音楽的特徴(さわり)、日本文化の特徴(空白の美、音と音の間)、体験(口三味線、浄瑠璃体験、三味線体験)、鑑賞(石橋)を実施し日本文化の理解を促進しました。日本料理の解説も金田中さんからレクチャーしていただきました。能舞台もお見せすることができました。



三味線を楽しんでいただきました。



懐石料理最後のデザートを嗜みながら日本の伝統的な知識の理解を深めています。



能舞台を背景に演奏しています。

### <参加者からのコメント>

〇〇さん(国名)/英語標記

This kind of event is very important because the motivation comes from pure culture experience which holds no sense of religion, nationalism, politics, nor impulsive injection of philosophy. Just providing what the sense of Japan culture itself to the participants leaves them with pure experience and ideas about the culture so that they can enjoy on their own.

〇〇さん(国名)/英語標記

I had a wonderful time. It was wonderful to learn about traditional Japanese culture and see similarities between Japanese culture and my own. I especially appreciated Manzai and the interactions with Miyako Itchu./ It was very being able to play the shamisen and talk with Miyako Itchu. Thankyou! I would love to participate in a similar event again.